



PRIMUM PERIODICUM
AENIGMATUM LATINORUM



Annus MMXV – numerus XIX

Curator:
Lucas Cupidus

Consilium editorum: Herimannus Novocomensis, Iconoclastes,
Lydia Ariminensis, Theodorus

CRUCIGRAMMA FACILE

I	II	III	IV	V
VI				
VII			VIII	
IX		X		
XI				

Auctor: Lucas Cupidus

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

- I. Tu quoque, ___, fili mi; VI. ___, aqua, ignis, terra (gen.); VII. Prima et tertia littera sagæ; VIII. Prima syllaba Bononiæ; IX. Præpositio accusativum regens et significans medium quiddam; XI. Piscis marinus qui lacertus dicitur (gen.).

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

- I. ___ x altitudo = area rectanguli; II. Adveniat ___ tuum (nom., plur.); III. Prima syllaba urbis; IV. Flumen Romæ; V. Helluoni, lurconi; X. ___ quoque, Brute, fili mi.

I	II	III	IV	V
VI				
VII			VIII	
IX		X		
XI				

Auctor: Lucas Cupidus

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

- I. Inter sacrum saxumque ___ ; VI. Memento ___ semper (præsens indicativus, I pers., sing.); VII. Extra (secunda et quarta littera); VIII. ___ maiora; IX. Dividite! (contrarium); XI. Est ___ in rebus (acc.).

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

- I. Inter sacrum ___ que stare; II. Regulus Rutulorum et præcipiuus Aeneæ adversarius (abl.); III. Anno Domini; IV. Status rei (abl.); V. Versus eundem locum; X. Is, ea, ___.

COMPONE SENTENTIAM

Sententiam compone a littera **I** ad **E** per saltus vel in lineam transversam vel in perpendiculum vel in lineam obliquam.

I	E	T	U	U	E
R	N	X	Q	M	S
A	S	U	A	R	T
C	R	M	S	A	E

EXEMPLUM

Errare
humanum
est

S	T	R	E
E	R	M	U
M	A	A	H
U	N	R	E

INQUISITIO VERBORUM

Verba indicata inveni.

Litteræ reliquæ imaginis delineatæ nomen formabunt.

F	F	N	A	N	I	R	T	A	M
F	A	R	E	T	A	P	L	S	A
U	I	M	A	T	E	R	I	O	R
A	R	L	I	T	P	L	B	R	I
I	O	E	I	L	E	T	E	O	T
V	X	I	N	U	I	R	R	R	U
A	U	A	R	E	S	A	I	E	S
O	I	T	A	N	G	O	C	S	U
R	A	A	C	R	E	V	O	N	V
P	E	S	U	E	U	N	A	T	A

AVUS
COGNATI
FAMILIA
FILIUS
FRATER
GENER
LIBERI
MARITUS
MATER
MATRINA
NATA
NOVERCA
NUEUS
PATER
PATRUELIS
PROAVIA
SORORES
UXOR

Auctor: Rela Girolami



QUADRATUM LATINUM

	V						II	
		IV		IX		I		
			VI	VIII	III			
		VIII	IV			IX		
I	II					VII	V	
	III			IX	VI			
		V	II	I				
	VII		VI		VIII			
	VI					III		

Comple ut in omni quadrato, linea columnaque numeri ab I usque ad IX eveniant

QUADRATUM LATINUM

Comple ut eveniant litteræ A F G I M O R T U in omni quadrato, linea columnaque.

		T				O	M	
			R	M	T			U
F			I					G
	M	F		R				G
	G		F		M			R
A			O			U	F	
I				F				R
A			O	I	R			
R	U				I			

Signum (5, 4) :
Inscriptio sculpturæ
Augusti Rodin



Auctor:
Iohannes Carolus Galanga

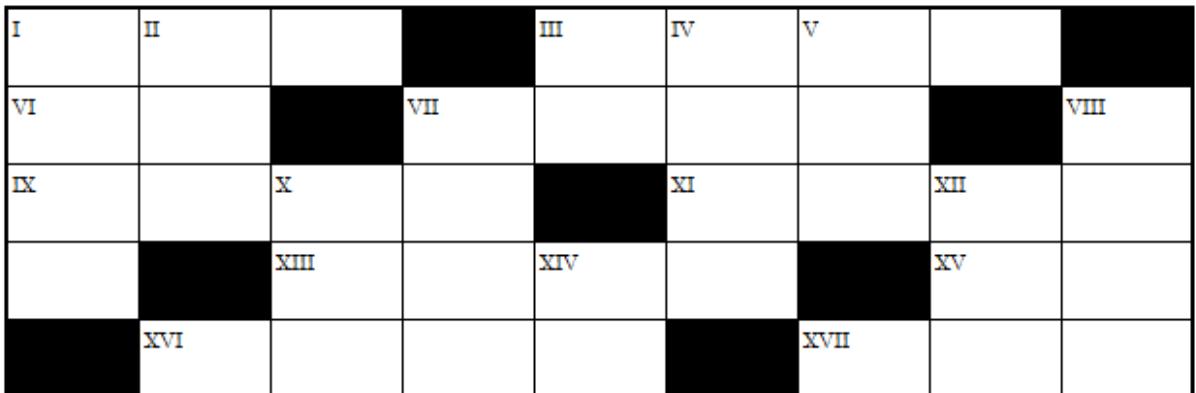


Lege solutionem
a calce ad caput

CRUCIGRAMMA SYLLABICUM

In omni quadrato scribe syllabam. Syllabæ necessariæ enumeratæ sunt:

AB, AN, BA, BI, BI, BO, BUS, CA, CA, CU, CUM, GA, LA, LAE, LI, LI, LI, MUS, NA, NA, NA, NE, NE, NEM, OR, RE, SE, TA, TE, TI, TI, TIS, TO, TO, VE, VI



Auctor: Rela Girolami

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Ad scribendum utilis est; III. Quiesce solus! VI. Vasculum quod ad cor sanguinem fert; VII. Te demittito!; IX. Quousque tandem abutere ___, patientia nostra?; XI. Ungebatis; XIII. Stabulum boum (dat., pl.); XV. Hilares; XVI. Infirmato; XVII. Excolite!

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Pompeiis inscriptio ad limen domus Poetae Tragici (dua verba); II. Mollis sicut lana (nom., masc., pl.); III. Mecum, tecum, ___; IV. Stabulis; V. Iuvenis argivus frater Cleobis (abl.); VII. Per mare redi!; VIII. Summo sacerdote; X. Cognomen romanum (abl., sing.); XII. Magna belua marina; XIV. Unto.

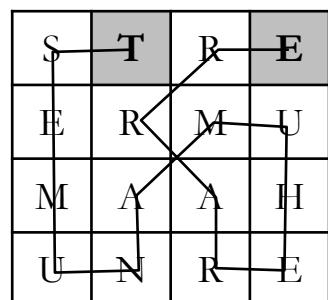
COMPONE SENTENTIAM

Sententiam compone a littera **Q** ad **E** per saltus vel in lineam transversam vel in perpendiculum vel in lineam obliquam.

Q	O	T	S	T	E
T	U	O	E	N	N
M	H	T	E	I	T
O	I	N	S	A	E

EXEMPLUM

Errare
humanum
est



NUNTII



<http://iconoclastes2.blogspot.com/>

1 4 Maii - In electione praesidis USA exeunte anno 2016 luctaturi inter sese sunt: candidata democratatarum Hilaria Clinton (hodie ministra rerum externarum) et miliardarius Donald Trump. Hic solus candidatus republicanorum manet, cum post recentem victoriam Trumpianam prae-electionis in civitate Indiana habitae, aemulator eius senator Ted Cruz de certamine evasit.

2 2 Maii - 4.144 homines necaverunt bellatores Civitatis Islamicae in regionibus Syriae a se occupatis a proclamatione "chalifatus" mense Iunio 2014 anni – docet aestimatio Syriaci Observatorii Iuris Hominis.

3 2 Maii - Ob siccitatem agros vastantem Res Publica Africæ Meridionalis decrevit statum summae necessitatis in quinque e novem sui provinciis.

4 21 Aprilis - Princeps, illustris musicus et cantor Americanus mortuus est

5 16 Aprilis - Aequatoria gravi terrae motu (gradus 7.8) late percussa est. Cuius ictus etiam in Peruvia Columbiaque sensi sunt.

6 16 Aprilis - Bini terrae motus interficiunt saltem 40 homines et pluribus quam 3000 aliis apud Ximum in Iaponia nocent.

7 12 Aprilis - Ioannes Robertus Casaleggio, informaticus et politicus Italianus, mortuus est.

**Papa Franciscus**

@Pontifex_In

Tuus adventus in paginam publicam
Papae Francisci breviloquentis
optatissimus est.

Ex Civitate Vaticana

news.va

Iscritto a novembre 2012

Twitta a

TWEET
527FOLLOWING
8FOLLOWER
360000

Following

Tweet

Tweet e risposte

Contenuto

**Papa Franciscus** @Pontifex_In · 6 h

Christus, quo vivente nihil est nobis gaudio maiori, semper nobiscum manet nec umquam nos fallit.



56



124

**Papa Franciscus** @Pontifex_In · 5 mag

Cum praebeat nobis Dominus solatum, solatum Domini aliis praebeamus, sic ostendentes neminem nisi Deum miseras eliminare posse.



47



88

**Papa Franciscus** @Pontifex_In · 4 mag

Difficultates in itinere oecumenico provocant nos ad alterutrum cognoscendum, ad una orandum ad operaque caritatis coniuncti facienda.



79



181

**Papa Franciscus** @Pontifex_In · 3 mag

Iesus Christus, misericordia Patris in carne visibilis, ob amorem nostri in cruce mortuus, surrexit vere.



61



141

**Papa Franciscus** @Pontifex_In · 2 mag

Quaestio laboris premit nos, non solum quia iuvenes opera destituti sunt, verum etiam propter dignitatem laboris neglectam.



106



222

**Papa Franciscus** @Pontifex_In · 1 mag

Salutem plurimam dico fidelibus Ecclesiarum Orientalium, qui hodie celebrant festa paschalia. Χριστὸς ἀνέστη!



153



275

**Papa Franciscus** @Pontifex_In · 30 apr

Proprius est homini labor qui exprimat dignitatem eius tamquam creaturam ad Dei imaginem conditam.



86



200

**Papa Franciscus** @Pontifex_In · 29 apr

Iesus radicatus iniquitatem e mundo sustulit: Ipse quidem est Porta Salutis cuique misericordiam querenti late reserata.



68



142



Chi seguire · Aggiorna · Visualizza tutto

**Papa Francisco**

@Po...

**Pope Francis**

@Ponti...



CRUCIGRAMMA ABSCONDITUM

Omnis numero diversam litteram coniunge

I	II	I		III	IV	V	VI	VII	VIII
II	I	VI	I		V	VIII	IX	VI	III
R									
III	VII	VIII	V		X	II	XI	V	VI
S					B				
	VI	IX	VI	IV	II	VI		VIII	VII
III		III	VII	II	I	VII	IV		XI
VIII	III		VII	VI	III	I	IX	I	
II	VI	XII	VIII	VII		II	VI	V	I
I	XIII	C	VIII	II	VI		VIII	II	I
VII	I	V	VIII	III	I		VI	VII	I

Auctor:

Rela Girolami

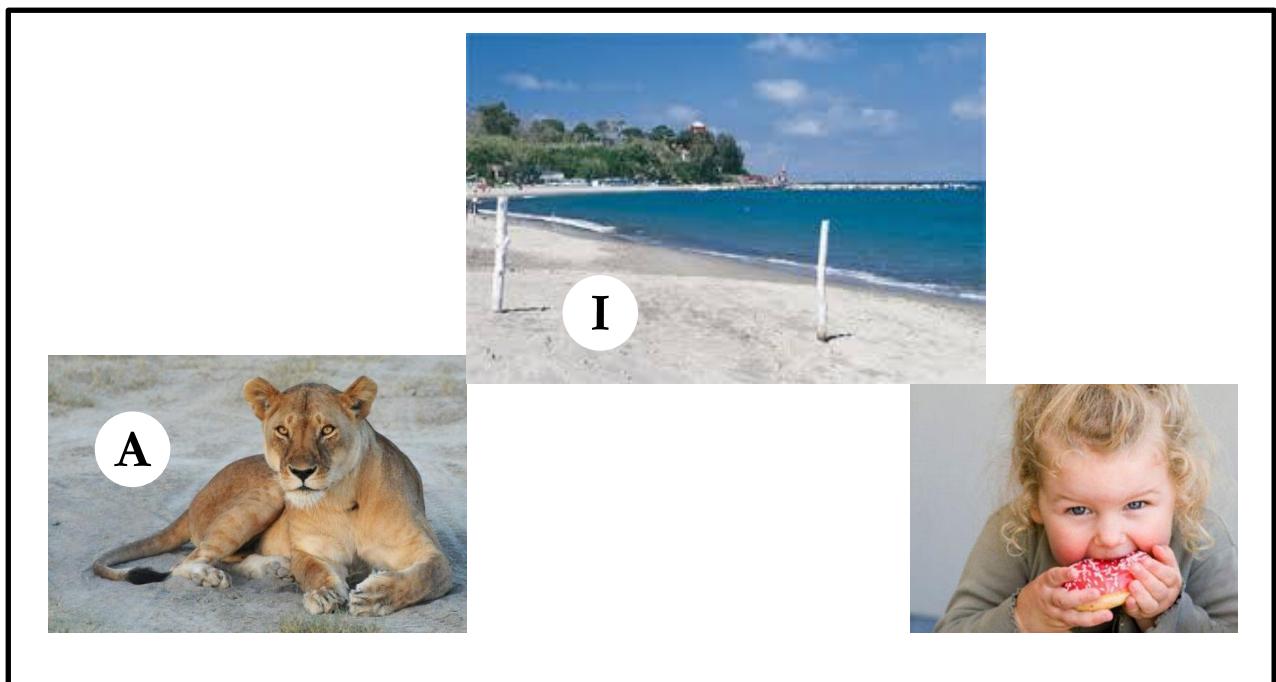
VOCALES NON SUFFICIUNT

Scriptum Suetonii restitue per diversam litteram omni numero.

A 1 2 e 3 – 4 o 3 a 5 – e 6 7 3 o 8 3 a 3 e 2 – 4 e 2 e 3 o 9 – 10 u o 11 – 7 o 1 1 i 4 i 2 i –
 9 i 12 2 – 2 a 3 11 e – 7 3 a e 9 2 a 3 e, - 9 e 11 – i 7 9 u 5 – 10 u o 11 – 7 3 a e 9 2 e 2 –
 2 a 3 11 e – 7 o 1 1 i 4 e 3 i. – 2 a 12 11 e 5, - 10 u a 9 i – 4 o a 4 2 u 9 – e 2 – 10 u e 3 e 12 9 –
 5 i 9 e 3 a 5 – e 2 – o 12 e 3 o 9 a 5 – i 12 i u 12 13 i – 9 i 8 i – 9 e 3 14 i 2 u 2 e 5, -
 3 e 4 e 7 i 2 – i 5 7 e 3 i u 5; - 12 e 4 – 2 a 5 e 12 – a 1 i 2 e 3 – 10 u a 5, - u 2 – 11 e 7 o 9 i 2 u 3 u 5 –
 9 e – 10 u a 12 11 o 10 u e – 9 7 e 5 – 15 a 4 e 3 e 2. – I 7 9 i u 9 – 14 e 3 8 a – 9 u 12 2: –
 “11 u 5 – 14 e 12 i a 5 – a 11 – i 11 – 2 e 5 7 u 9, - 10 u o – 14 o 8 i 9 – a e 10 u u 5 – 7 o 9 9 i 2 –
 14 i 11 e 3 i – 11 a 3 e – 14 o 9 – a 1 i 10 u a 5 – 9 e 12 e 4 2 u 2 i – 5 e a e – 3 e 10 u i e 5.”

REBUS

1, 3, 1, 4, 3 = 4, 5, 3



Auctor: Rela Girolami



La Spiga
EDIZIONI

www.elionline.com

"QUOD HABERE NECESSE EST" (1)



**SOCIETAS MERCATORIA
INNOVATIVA LINGUAM LATINAM
AD COMMUNICANDUM ELEGIT**

Non semper quod innovatur in novis rebus inventis constat; innovatio interdum efficit ut quaestiones expediantur ratione et via temporis praeteriti adhibitis quae in eiusmodi condicionibus suo munere optime functae sunt.

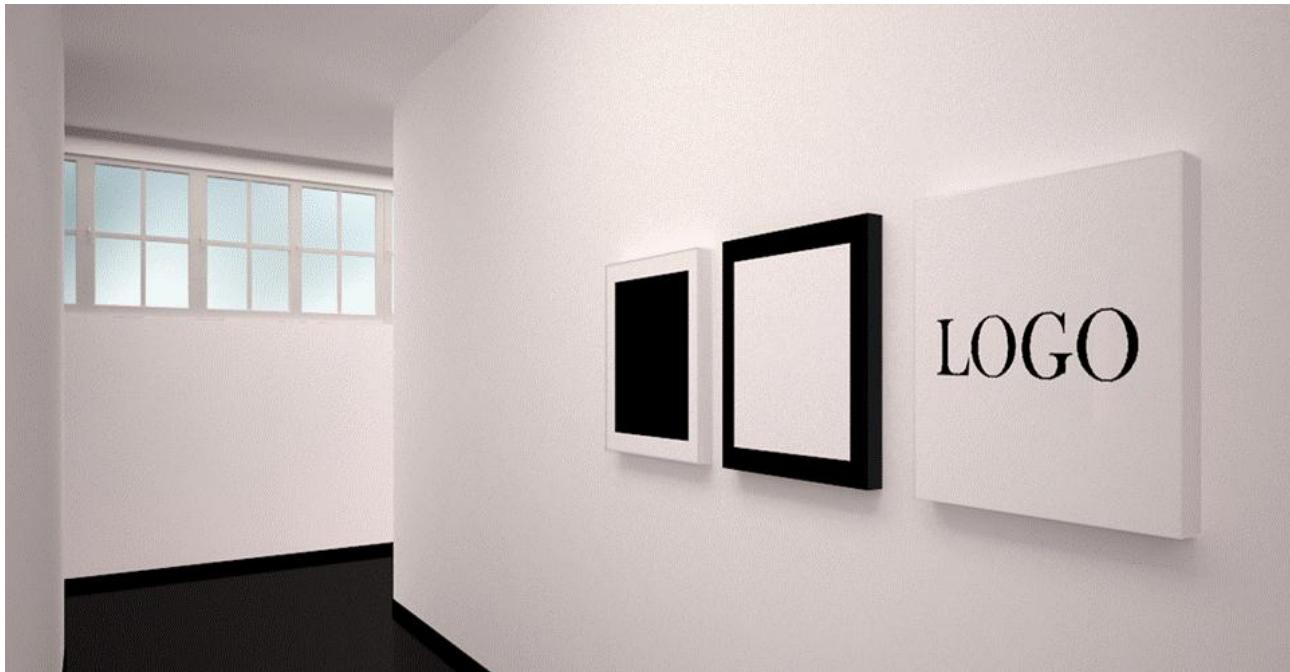
Societas *pptArt*, fortiter innovativa, linguam Latinam delegit, quae sermo communis Europaeus fuit ab imperio Romanorum usque ad XVIII saeculum, ut communicationem internationalem cum emptoribus et mercatoribus faciliorem redderet: specimen ad nomina inscribenda et catalogus mercatorius Anglice et Latine ambo propositi sunt.

Societas mercatoria *pptArt* est prima in toto orbe structura artis interretialis permutationis et commercii, quæ Anglice crowdsourcing nominatur (ex crowd, "turba" et outsourcing "opera locata"). Hæc structura paradigma novum negotii est quæ opera arte facta committere ubicumque concedit. Per hanc structuram, societas *pptArt* mandat ut artifices certatim opus arte factum excogitent et ad effectum perducant. *pptArt* distinguit et renovat condiciones mercatorias de signis et donis, conficiendo ad hoc res pretiosas ab artifice excogitatas secundum definitam necessitatem societatis: vera opera ad artem facta parvo numero, quæ pulchra et colligenda sunt ut possint iam societatis diuturnam et validam relinquere.

"Conversio documentorum in plures sermones usui est ex consuetudine societatibus velut Ordini Nationum Unitarum vel Consilio Europaeo – inquit Luca Desiata, fundator societatis *pptArt* – sed novae domui mercatoriae difficilior.



"QUOD HABERE NECESSE EST" (2)



Cogitatio lingua Latina utendi exorta est in ambitu propositi acti cum Ordine Nationum Unitarum pro Expositione Universali anni 2015 (*Expo 2015*), cum documentorum petitionum maxima pars a nationibus veniret quarum linguae recentioris aetatis a sermone Latino deductae essent.

Cum propositum confectum esset, cogitatio nobis prudens visa est, qua re eam experiri constitutum est. Res tamen unam difficultatem habuit in vocibus Latinis eligendis quae statim intelligi possent: exempli gratia, consilia pro tua societate, accedere ad novas venditiones, catalogus, etc. Deinde linguam Latinam faciliorem communicationem etiam cum Europae emporibus reddere posse animadvertisimus; nam catalogus Anglice scriptus, exempli causa, Francogalliae non aptus est. Quapropter statutum est catalogum duplice sermone edere: Anglice pro Britannia, nationibus Europae Septentrionalis aliisque assuetis ad linguam Anglicam adhibendam; Latine pro Italia, Francogallia et Hispania. Lingua Ciceronis universalitatem artis sermonis confirmat qui omnes terminos geographicos et quodvis linguarum saeptum superat, operum artificum imaginibus communicans. Sermo Latinus alium commodum praebet, cum lumen urbanitatis, elegantiae et memoriae ex nostrorum emporum genere revocet".

Certamen sane iucundum fuit, cum conversio verborum nostra aetatis de arte novisque materiis suscipienda esset, velut de vitrio plexico (*plexiglass*), quod tempore antiquo abesset. Sententia optime conversa sine dubio est "Quod habere necesse est" (*must have*).

Haec profecto provocatio videtur, sed spes est hoc inceptum magis magisque ab aliis societatibus probatum iri ut lingua Latina inter nationes rursus diffundatur.

Scripsit Lydia Ariminensis

CRUCIGRAMMA

I	II	III	A		IV	V	E	VI	VII		VIII	R	IX	X	XI
XII				XIII				XIV		XV		XVI			
XVII			XVIII				N				XIX		XX		
	XXI	XXII						XXIII				XXIV			
	XXV							XXVI							
XXVII			XXVIII					XXIX					XXX	XXXI	
XXXII		XXXIII		XXXIV			XXXV	M		XXXVI		XXXVII			
XXXVIII			A		XXXIX	U		M			XL	I			

Auctor: Rela Girolami

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Continens; **IV.** Turma; **VIII.** Deleta; **XII.** Cursus; **XIII.** Numerale adverbium; **XIV.** Mercor; **XVI.** Fertilitatis dea (dat.); **XVII.** MI - II; **XVIII.** Committere; **XX.** Vadit; **XXI.** Sustulit; **XXIII.** Saepe imus; **XXV.** Duplices, ___, quadrupli; **XXVI.** Cortex; **XXVII.** Nato (indic., praesens, I pers. sing.); **XXVIII.** Meis, tuis, ___; **XXIX.** Veniret; **XXX.** Libra; **XXXII.** Gigantis nomen (gen.); **XXXIV.** Supra (prima syllaba); **XXXVI.** ___, ea, id; **XXXVII.** Inflammari; **XXXVIII.** Occide! **XXXIX.** ___ cum laude; **XL.** Simili modo.

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Maiores; **II.** Aequatote!; **III.** Vita (vocalis); **IV.** Lucius ___ Paulus; **V.** ___ et amore Dei; **VI.** Qui sanant; **VII.** Ars ___ (Ovidii carmen); **IX.** Primae litterae Aonis; **X.** Densare; **XI.** Affirmat; **XIII.** Hora; **XV.** Loquereris; **XVIII.** Divis (abl.); **XIX.** Acquirit; **XXII.** Dare (litterae consonantes); **XXIV.** Vultus (litterae vocales); **XXVII.** ___ omnis moriar; **XXXI.** ___, Cam, Iafet; **XXXIII.** CI - II; **XXXV.** D + MD; **XXXVII.** Adverbium et coniunctio.

CRUCIGRAMMA

I	II	III	IV		V	VI	VII	VIII	IX
X				XI		XII			
XIII					XIV		XV		
		XVI				XVII		XVIII	
XIX	XX		XXI				XXII		
XXIII		XXIV		XXV				XXVI	
XXVII			XXVIII		XXIX				
XXX					XXXI				

Auctor:

Lydia Ariminensis

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. “Non in ___ solo vivet homo” (Matthaëus 4,4; Lucas, 4,4); V. Extremitas terræ quæ aqua alluitur (acc.); X. Terra aratro effossa (part.); XII. Serpo (syn.); XIII Lingua qua crucigramma scribitur; XV. Coniunctio conditionalis et adversativa; XVI. “Alea ___ est” (Svet.); XVIII. Stupeo: primæ litteræ; XIX. Adverbium vetus significans ne, non; XXI. Exigua animalia semper a felibus appetita; XXIII. Adhibere, usurpare; XXV. Pertinens ad cantum, poeticus (dat.); XXVII. Pisces captat; XXIX. Motio, agitatio; XXX. Mercari, comparare; XXXI. Prænomen secundi regis Romæ.

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I.“Nudus in ignota ___ iacebis harena” (Verg. Aen., V, v.871); II. Altare; III. In vitam venerunt; IV. Coniunctio quae significat quoque, item; VI. Ira: primæ litteræ; VII. Extrema et infima pars corporis; VIII. Animal mellis artifex; IX. Regio abundans montibus; XI. Praenomen quarti regis Romae (acc.); XIV. Niger ut carbo (acc.); XVII. Pater Iasonis; XX. Similiter, eodem modo; XXII. Positio, natura loci (abl.); XXIV. “___ missa est”; XXVI. ___ grano salis; XXVIII. Ergo: paenultima sillaba.

ANGULUS LECTORUM



De mense Iunio

Laeta Ceres spicis in agris flavens dominatur
dulcis ocellos stat vel rutilans cerasus
falce metit prona sub Phoebo Iunius ardens
immensas segetes; horrea sunt areis
plena satis frugum frumenti ad culmina summa
eminet altus ubi vinea pampinea
collis (acerbae sunt uvae) spectat mare latum
dum bacis oleae solis alunt radii.

Lydia Ariminensis



SOLUTIONES

CRUCIGRAMMA FACILE

B	R	U	T	E
A	E	R	I	S
S	G		B	O
I	N	T	E	R
S	A	U	R	I

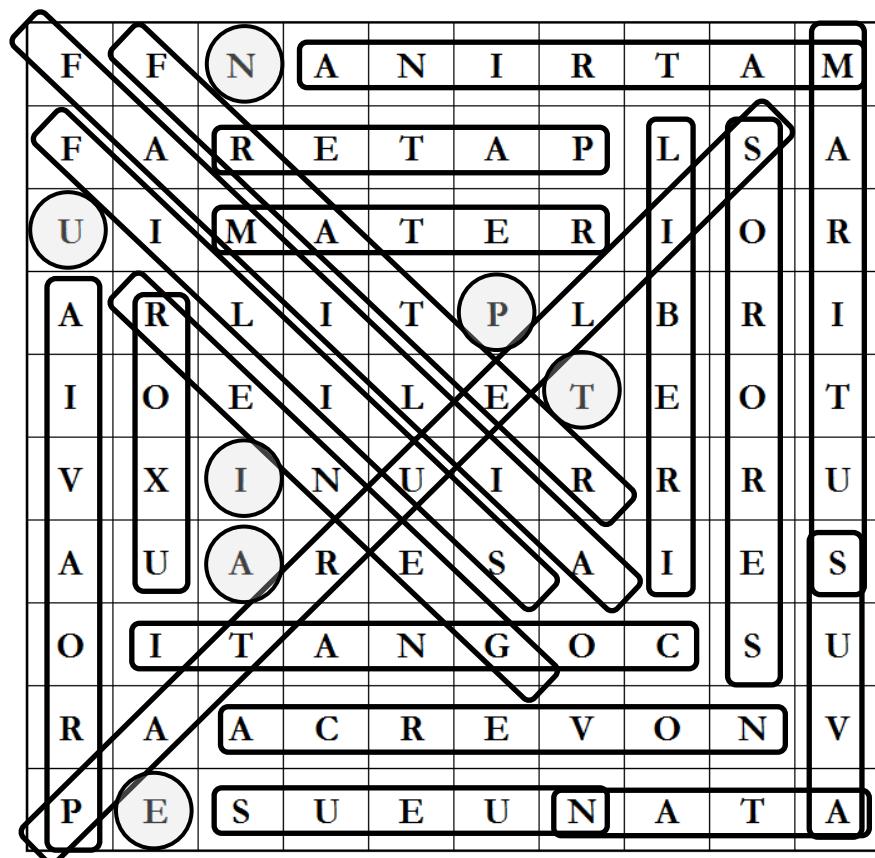
S	T	A	R	E
A	U	D	E	O
X	R		A	D
U	N	I	T	E
M	O	D	U	M

COMPONE SENTENTIAM

Inter sacrum
saxumque stare.

INQUISITIO VERBORUM

- (N)
- (U)
- (P)
- (T)
- (I)
- (A)
- (E)



SOLUTIONES

VIII	V	VI	I	IV	VII	III	II	IX
VII	III	IV	II	IX	V	I	VI	VIII
II	IX	I	VI	VIII	III	V	IV	VII
VI	VII	VIII	IV	V	II	IX	I	III
IX	I	II	VIII	III	VI	VII	V	IV
V	IV	III	VII	I	IX	VI	VIII	II
III	VIII	IX	V	II	I	IV	VII	VI
I	II	VII	III	VI	IV	VIII	IX	V
IV	VI	V	IX	VII	VIII	II	III	I

QUADRATUM LATINUM

R	I	T	U	F	G	O	M	A
G	O	A	R	M	T	F	I	U
F	U	M	I	A	O	R	T	G
O	M	F	A	R	U	T	G	I
U	G	I	F	T	M	A	R	O
T	A	R	G	O	I	U	F	M
I	T	O	M	U	F	G	A	R
A	F	G	O	I	R	M	U	T
M	R	U	T	G	A	I	O	F

SOLUTIONES

CA	LA	MUS		SE	CU	BI	TA	
VE	NA		RE	CUM	BI	TO		AN
CA	TI	LI	NA		LI	NE	BA	TIS
NEM		BO	VI	LI	BUS		LAE	TI
	AB	NE	GA	TO		OR	NA	TE

CRUCIGRAMMA SYLLABICUM

COMPONE SENTENTIAM

Quot homines, tot sententiae

A	R	A		S	U	M	I	T	E
R	A	I	A		M	E	N	I	S
S	T	E	M		B	R	O	M	I
	I	N	I	U	R	I		E	T
S		S	T	R	A	T	U		O
E	S		T	I	S	A	N	A	
R	I	D	E	T		R	I	M	A
A	C	E	R	I		E	R	A	M
T	A	M	E	S	A		I	T	A

CRUCIGRAMMA ABSCONDITUM

VOCALES NON SUFFICIUNT

Alter coram exprobraret ceteros quod polliciti sint tarde praestare, sed ipsum quod praestet tarde polliceri. Tandem, quasi coactus et querens miseram et onerosam iniungi sibi servitutem, recepit imperium; nec tamen aliter quam, ut depositurum se quandoque spem faceret. Ipsius verba sunt:
 “dum veniam ad id tempus, quo vobis aequum possit videri dare vos aliquam senectuti meae requiem.”

REBUS

A lea I acta est = Alea iacta est

SOLUCIONES

CRUCIGRAMMA

A	S	I	A		A	G	E	M	A		R	A	S	A
V	I	A		T	E	R		E	M	O		O	P	I
I	M		D	E	M	A	N	D	A	R	E		I	T
	A	D	E	M	I	T		I	T	A	M	U	S	
	T	R	I	P	L	I		C	O	R	I	U	S	
N	O		S	U	I	S		I	R	E	T		A	S
O	T	I		S	U		M		I	S		U	R	E
N	E	C	A		S	U	M	M	A		I	T	E	M

CRUCIGRAMMA

P	A	N	E		R	I	P	A	M
A	R	A	T	A		R	E	P	O
L	A	T	I	N	A		S	I	N
I		I	A	C	T	A		S	T
N	I		M	U	R	E	S		U
U	T	I		M	U	S	I	C	O
R	E	T	E		M	O	T	U	S
E	M	E	R	E		N	U	M	A