



PRIMUM PERIODICUM
AENIGMATUM LATINORUM



Annus MMXVI – numerus XXII

Curator:
Lucas Cupidus

Consilium editorum: Herimannus Novocomensis, Iconoclastes,
Lydia Ariminensis, Theodorus

www.MyLatinLover.it

CRUCIGRAMMA FACILE

I	II	III	IV	V
VI				
VII			VIII	
IX		X		
XI				

Auctor: Lucas Cupidus

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. ___ digestio fit in ore; VI. Ex aere factam; VII. Pugna (prima et secunda littera); VIII. Prima syllaba talenti; IX. Genus leguminis siliquas rotundas ferens; XI. Per aspera ad ___ .

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Intelligenti ___; II. Princeps est filius ___; III. Prima digestio fit ___ ore; IV. ___ semper certa est; V. Non dulcis, acerba; X. Consonantes aceti.

I	II	III	IV	V
VI				
VII			VIII	
IX		X		
XI				

Auctor: Lucas Cupidus

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Sic ___ibus rebus; VI. Qualis ___, talis filius; VII. LI - II; VIII. Qualis (prima et secunda littera); IX. ___ abundat in ore stultorum; XI. Ex osse facto.

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Dum ___, spero; II. Qualis pater, ___ filius; III. Prima syllaba Attici; IV. Nec; V. Infigo; X. Suis (consonantes)

I	II	III	IV	V
VI				
VII			VIII	
IX		X		
XI				

Auctor: Lucas Cupidus

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Appositum Martis; VI. Sit tibi ___ levis; VII. X - VI; VIII. Iter Prohibitum (initialia); IX. ___ potusque gustu explorare; XI. Per aspera ad ___ .

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Urbs ubi Marcus Porcius Cato ferro sibi ipse mortem conscivit; II. Sit tibi terra ___; III. Consonantes tauri; IV. Surgo; V. Devasta! Spolia! ; X. Consonantis betae.

INQUISITIO VERBORUM

Verba indicata inveni.

Litteræ reliquæ imaginis delineatæ nomen formabunt.

V	P	R	O	B	U	S	C	S	O	N
V	E	S	U	T	S	U	G	U	A	S
A	R	S	O	T	C	N	S	I	B	H
L	T	U	P	E	E	A	U	R	L	A
E	I	I	S	A	L	I	I	O	A	D
N	N	R	U	V	S	T	D	N	G	R
S	A	E	T	I	U	I	U	O	E	I
U	X	B	I	T	S	M	A	H	T	A
T	A	I	C	U	N	O	L	N	A	N
I	T	T	A	S	I	D	C	N	U	U
T	U	S	T	R	A	I	A	N	U	S

AUGUSTUS

AVITUS

CLAUDIUS

CELSUS

DOMITIANUS

GALBA

GETA

HADRIANUS

HONORIUS

LEO

PERTINAX

PROBUS

TACITUS

TIBERIUS

TITUS

TRAIANUS

VALENS

VESPASIANUS



Auctor:

Rela Girolami

QUADRATUM LATINUM

VI		II			VIII	IX		
	III						VII	IV
I						V		
VIII				VI	IV		IX	
	V		I		II		VI	
	VII		VIII	IX				III
		IV						II
III	IX						VIII	
		VIII	V			I		IX

Comple ut in omni quadrato, linea columnaue, numeri ab I usque ad IX eveniant.

QUADRATUM LATINUM

Comple, ut eveniant litteræ A D E F G L N S U in omni quadrato, linea columnaue.



Signum (9) : coruscus, nitens, luminosus.

		D			E			
L			N					E
N			S		L		G	
		F			U		D	G
	A						N	
E	D				G		U	
	N		L		D			U
	F				G			D
			U			L		

Auctor:

Iohannes Carolus Galanga

CRUCIGRAMMA SYLLABICUM

In omni quadrato scribe syllabam. Syllabæ necessariae enumeratæ sunt:

A, AL, BO, CI, I, FA, GI, GO, LE, LIS, LU, LU, MA, MA, NE, NI, NUS, NUS, PO, RE, RO, RO, SA, TA, TAS, VA

I	II			III	IV		V
VI			VII				
		VIII				IX	
X					XI		

Auctor: Lucas Cupidus

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Incola Romæ; III. Homo creatus est ad ___ dei (abl.); VI. Malus (contrarium); VII. Inanitas, futilitas; VIII. Mitto; IX. ___ in fabula (abl.); X. Ave, Caesare, morituri te ___ (modus infinitus); XI. Difficilis (contrarium).

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Rigida, dura; II. ___ manum lavat; III. Exigere (contrarium); IV. Molles, umidas; V. Parthenope, urbs princeps Regionis Campaniæ; VII. ___ atque salve (modus infinitus); VIII. Demissa (contrarium); IX. Dixitque Deus: «Fiat ___!» (dat.).

COMPONE SENTENTIAM

Sententiam compone a littera **V** ad **T** per saltus vel in lineam transversam vel in perpendiculum vel in lineam obliquam.

V	E	R	A	T	P
V	A	B	M	R	I
L	O	T	C	A	N
A	N	S	N	E	T

EXEMPLUM

Errare
humanum
est

S	T	R	E
E	R	M	U
M	A	A	H
U	N	R	E

NUNTII



<http://iconoclastes2.blogspot.com/>

- | | |
|---|---|
| 1 13 Octobris - Hodie in Nigeria 21 puellae ab unguibus Boko Haram gregis liberantur. | 5 3 Octobris - Christina Kaljulaid praeses Estoniae a parlamento electa est. |
| 2 13 Octobris - Darius Fo, auctor fabularum scaenicarum Italus, annum agens nonagesimum et primum mortuus est. | 6 3 Octobris - Vir scientificus Iaponicus Praemio Nobeliano de arte medica exornatus est cum autofagiam cellularum repperisset. |
| 3 13 Octobris - Consilium securitatis Nationum Unitarum proposuit, ut novus secretarius generalis eiusdem ordinis crearetur Antonio Guterres. | 7 28 Septembris - Shimon Peres, pristinus praesidens Israelis, diem supremum obiit nonaginta tres annos natus. |
| 4 9 Octobris - Donaldus Trump et Hillary Clinton mutuis accusationibus in transmissione televisifica vehementer contenderunt. | 8 18 Septembris - Pyrobolus Novi Eboraci displosus est |



TWEET 527 FOLLOWING 8 FOLLOWER 360000

Following

Papa Francisus

Tuus adventus in paginam publicam Papae Francisci brevisloquentis optatissimus est.

Ex Civitate Vaticana news.va Iscritto a novembre 2012

Twitta a

Tweet Tweet e risposte Contenuti

- List of tweets in Latin with engagement metrics (replies, retweets, likes).

Chi seguire

- List of accounts to follow, including 'Papa Francisus' and 'Pope Francis'.

CRUCIGRAMMA ABSCONDITUM

Omni numero diversam litteram coniunge

I	II	III	IV	■	IV	V	II	III	VI	VII
II	VIII	IV	III	IX	■	IV	X	IX	III	VI
X	II	VII	VI	III	IV	■	II	III	XI	X
							I	R	U	M
II	■	IV	XI	XII	VI	X	■	IX	XII	II
XII	VI	■	VII	IV	XIII	XI	X	■	IV	XIII
IV	III	IV	■	X	XI	III	IV	XII	■	IV
XIV	IX	I	IX	■	X	VI	III	VI	IV	XII
II	VII	IV	III	IV	■	VII	VI	III	XIV	VI

Auctor: Rela Girolami

VOCALIS NON SUFFICIUNT

Scriptum restitue per diversam litteram omni numero.

1 u i 2 - e 3 i 4 - 2 a 5 i e 3 2 - 3 o 3 - i 3 - o 6 7 e - 1 u o 8 a 4 - a 9 1 u e - 10 i 6 10 u i 9 u -
 11 o 10 a 9 a - 12 u 4 a 3 a 6 u 4 - 6 e 6 u 4 - 3 o 13 i 9 - 3 e 14 o 9 i a ? - 1 u i a - 3 0 3 -
 e o 2 8 e 4 - 2 e 4 5 e 6 - 2 u 10 10 e 2 2 u 2 - 12 a 7 e 3 9 , - 2 e 8 - 13 a 6 i a 3 9 - 2 9 a 9 u 2 -
 e 9 - 4 u 9 a 3 9 - 13 i 10 e 2 . - 1 u e 4 - 7 e a 9 i o 6 e 4 - 10 3 e o - 5 o 4 5 e i o - 6 o 4 a 3 a -
 9 e 4 5 11 a - 4 i 2 e 6 u 3 9 ? - A 9 - i 2 - 10 u 4 - 9 6 i 7 u 2 - 9 6 i u 4 5 12 i 2 - 9 e 6 6 a 6 u 4 -
 10 i 3 15 i 2 2 e 9 - o 6 7 e 4 , - 5 u 11 2 u 2 - a 10 i e , - 7 e 11 11 o - 5 6 o 16 u 14 u 2 - e 9 -
 2 u i - 9 e 6 4 i 3 i 2 - e 15 u 11 - i 4 5 e 6 i i , - 10 a 3 o 5 e i - 4 a 3 u - 2 5 a 8 o 3 i 2 -
 o 10 10 u 7 u i 9 . - 1 u e 4 - 3 o 7 i 11 i o 6 e 4 - 10 y 6 o - 5 e 6 2 a 6 u 4 - 9 o 9 i u 2 -
 o 6 i e 3 9 i 2 - 9 e 6 6 a e - 6 e 14 e 4 - 8 e 8 e 6 u 3 9 ?

REBUS

1, 2, 2, 4, 2, 2, 3 = 3, 6, 2, 5



Auctor: Relu Girolami

INSUPERABILIS

SNOOPUS



La Spiga
EDIZIONI

www.elionline.com

CREMATORIUM



De opere filmico Indico tractamus cuius titulus verus “Masaan” in lingua Hindi locum declarat ubi apud oras fluminis Gange rite ac religiose cadavera comburuntur. Nam duplex fabula in urbe sacra Varanasi agitur, cuius personae primas partes agentes, adulescens et puella vices dissimiles degunt, sed demum inter se occurrentes.

Prior narratio incipit a turpi deversorio quo biocolyta irrumpunt qui puellam nomine Devi et amantem in amplexu deprehendunt minitantes se flagitium eorum parentibus patefacere; adulescens ob dedecus sese mortifere vulnerat; pater puellae nomine Pathak, qui fuerat professor Universitatis, nunc pauper venditor ut propius filiam matre orbam educat, frustra eam cur facinus tam ignominiosum fecerit rogat. Id utrumque perturbat, quod magna pecunia extorta sit a biocolyta ne flagitium taenia visifica per interrete diffundatur. Magno maerore affectus pater quoquo modo nummos paulatim colligit, filia autem, perita disciplinae informatica, cum conscientia mordeatur, operam invenit.

Altera narratio adolescenti cui nomen est Deepak, discipulo apud Universitatem artis machinalis, nititur, cuius familia in crematorio apud oram fluminis Gange operam dat. Cum amore puellae superioris ordinis captus sit, opponentibus coniugio parentibus, ea promittit se cum sponso domo fugituras essem, postquam laurea exornatus, ille decoram operam invenerit. Tamen horribile visu, Deepak, praebens patri auxilium, manum corporis operti praeditam noto anulo conspicit: sponsa in sacra peregrinatio dum iter facit autoraeda Pullmaniana, quacum non multo ante telephonice locutus erat, ob casum viarium perierat. Ita ad summam desperationem adductus, non capite ablato a trunco, praeter consuetudinem, cadaver puellae intactum urit. Postea anulum magni pretii in flumen conicit, ut ad amatam redeat.

Quidam puer miserrimus, Jhonta nomine, adiutor patris puellae Devi, cum certaminibus deditus sit ad nummos iactos in aquas capiendos, anulum invenit; Patack, eo vendito, debitum persolvit. Demum Deepack Devi flentem prospicit dum flumini capsulam sibi ab amanti datam tradit. Simul cymba vecti flumen Gange transeunt bonam fortunam ominantes.

Tot sunt elementa quae in fabulae nodo spectatores alliciunt: amor morti coniunctus, mores antiqui societatis Indae, propinquitatis vinculorum vis, inopia et progressus, biocolytarum corruptio, in posterum spes posita. Non desunt scaenae horridae et magnificae quae Indiam hodiernam simulque antiquam describunt. Personae autem quae primas partes agunt, puella et adulescens libere amant, studiis se tradunt ut opus ingenii inveniant, ad novos mores conversi.

CRUCIGRAMMA SYLLABICUM

In omni quadrato scribe syllabam. Syllabæ necessariae enumeratæ sunt:

A, CO, DE, DE, LA, MO, NE, NE, NI, NI, NI, PA, PE, RA, RE, RE, RE, RE, RE, RE, RE, RE, SE, SI, TA, TA, TAS, TE, TER, TI, TI, TO, TRO, U, VA, VI

I	II			III	IV	V		
VI			VII					VIII
IX		X			XI		XII	
		XIII		XIV			XV	
	XVI					XVII		

Auctor: Rela Girolami

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Retardatio; III. ___ ___, satana!; VI. Prope, fere (adverbium); VII. Iterum liquatel; IX. Fabulosus fatidicus thebanus (abl.); XI. Sculptor (e-u hiatus); XIII. Cohibere, continere; XV. Cadit hieme summa (dat., sing.); XVI. Quies; XVII. Terrestres, humani.

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. ___ iuvant; II. Praedicare, suadere; III. In otio sum; IV. Accusator (abl., sing.); V. Abrade! Poli!; VII. Reatis incolae; VIII. Patavii incolae; X. Stella (abl., neu., sing); XII. Iungere; XIV. Extremus nervus lyrae (acc., f., pl.).

AURA VESPERALIS

Aura secunda fluens recreat sub vespere corda
scandit post aestum limina caerulea

in curvis lassisque humeris errat vaga collis
sensim submissis et sopori placido

et requieti dum passim longe mare fulget
undifluum placide leniter undisonum

Lydia Ariminensis

Decipiunt homines solacia somnia curis...

CRUCIGRAMMA

I	II	III		IV		V	VI		VII		VIII	IX	X
XI			XII			XIII			XIV	XV			
XVI					XVII			XVIII		XIX			
XX								XXI					
XXII					XXIII	XXIV	XXV			XXVI			
XXVII					XXVIII					XXIX			
XXX				XXXI							XXXII		

Auctor: Rela Girolami

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Vaccinum, caprinum, ovinum esse potest; **IV.** Ita Cicero suas epistulas initiabat; **VIII.** ___ Maria, gratia plena; **XI.** Illa Veronae celebris est; **XIII.** In eum locum; **XIV.** Arbiter; **XVI.** Umbriae parva urbs; **XVII.** Ante(contrarium); **XIX.** Muneris; **XX.** Vacuae; **XXI.** Coniugem; **XXII.** Profectio; **XXIII.** Laetus es!; **XXVI.** Natare; **XXVII.** Femina; **XXVIII.** Primus haereticus fuit (dat.); **XXIX.** Gressus, cursus; **XXX.** Novus testamentum: liber Isaiae (contractio); **XXXI.** Isauriae incolae; **XXXII.** Acquire!

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Effrenati, obscaeni; **II.** Languetis; **III.** Reprehensio; **IV.** Prima syllaba salutis; **V.** Delecto; **VI.** Aurora; **VII.** Sex; **VIII.** Colitel; **IX.** Pulchritudinem; **X.** Excludere; **XII.** Cista viminea ad pisces sumendos; **XV.** Calceus pelle caprina agricolarum proprius; **XVII.** Iuppiter nobis duas ___ imposuit; **XVIII.** Protego; **XXIV.** ___ furor brevis est; **XXV.** Adverbium.

CRUCIGRAMMA

	I	II		III	IV		V	VI		VII	VIII	
IX				X		XI				XII		XIII
XIV			XV		XVI				XVII			
XVIII								XIX				
XX					XXI		XXII		XXIII			
XXIV				XXV				XXVI		XXVII		
	XXVIII						XXIX					

Auctor:

Lydia Ariminensis

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Roma ___ mundi; V. Metus, pavor; IX. Eo tempore, tunc (adv.); X. Subtile, exile; XII. ___ aspera ad astra; XIV. Extremitates terrae quas mare alluit (acc.); XVI. Curro praeceps, festinanter eo; XVII. Maximi pisces marini; XVIII. Ministerium sacrum, mos, consuetudo; XIX. In conspectu, ante oculos; XX. Lectus tricliniaris (abl.); XXI. ___ grano salis; XXIII. ___ caput mundi; XXIV. Qui utuntur, adhibent; XXV. Ludus, iocus; XXVII. Animal porcinum; XVIII. Ex patria eiecto (dat.); XXIX. Quantum sufficit.

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Accurate, diligenter; II. Femina amans; III. Non ___ edam vivo, sed ___ vivam, edo; IV. Semel, bis ___; V. Nec meo nec suo; VI. Iecur (primae litterae); VII. Actuosi, laboriosi; VIII. Reti alveum fluminis purgamus; IX. Torsio, contortio (abl.); XI. Motus capitis quo quiddam significatur; XIII. Fissura, hiatus, foramen (acc., pl.); XV. Nec meo nec tuo; XVII. Quod oculus non videt ___ non desiderat; XXI ___ prodest? XXII. Caseum amat et felem fugit; XXV. Illa (litterae consonantes); XXVI. Sanus (paenultima sillaba).

SOLUTIONES

CRUCIGRAMMA FACILE

P	R	I	M	A
A	E	N	A	M
U	G		T	A
C	I	C	E	R
A	S	T	R	A

S	T	A	N	T
P	A	T	E	R
I	L		Q	U
R	I	S	U	S
O	S	S	E	O

U	L	T	O	R
T	E	R	R	A
I	V		I	P
C	I	B	O	S
A	S	T	R	A

INQUISITIO VERBORUM

V	P	R	O	B	U	S	C	S	O	N
V	E	S	U	T	S	U	G	U	A	S
A	R	S	O	T	C	N	S	I	B	H
L	T	U	P	E	E	A	U	R	L	A
E	I	I	S	A	L	I	I	O	A	D
N	N	R	U	V	S	T	D	N	G	R
S	A	E	T	I	U	I	U	O	E	I
U	X	B	I	T	S	M	A	H	T	A
T	A	I	C	U	N	O	L	N	A	N
I	T	T	A	S	I	D	C	N	U	U
T	U	S	T	R	A	I	A	N	U	S

C O N S T A N T I N U S

SOLUTIONES

QUADRATUM LATINUM

VI	IV	II	VII	V	VIII	IX	III	I
V	III	IX	II	I	VI	VIII	VII	IV
I	VIII	VII	IX	IV	III	V	II	VI
VIII	II	I	III	VI	IV	VII	IX	V
IX	V	III	I	VII	II	IV	VI	VIII
IV	VII	VI	VIII	IX	V	II	I	III
VII	I	IV	VI	VIII	IX	III	V	II
III	IX	V	IV	II	I	VI	VIII	VII
II	VI	VIII	V	III	VII	I	IV	IX

F	S	D	G	A	E	N	U	L
L	G	A	N	D	U	S	E	F
N	U	E	S	F	L	D	G	A
S	L	F	E	U	N	A	D	G
G	A	U	D	L	S	F	N	E
E	D	N	F	G	A	U	L	S
A	N	S	L	E	D	G	F	U
U	F	L	A	N	G	E	S	D
D	E	G	U	S	F	L	A	N

SOLUTIONES

CRUCIGRAMMA SYLLABICUM

RO	MA	NUS		I	MA	GI	NE
BO	NUS		VA	NI	TAS		A
RO		AL	LE	GO		LU	PO
SA	LU	TA	RE		FA	CI	LIS

CRUCIGRAMMA ABSCONDITUM

L	I	R	A		A	D	I	R	E	S
I	C	A	R	O		A	M	O	R	E
M	I	S	E	R	A		I	R	U	M
I		A	U	T	E	M		O	T	I
T	E		S	A	N	U	M		A	N
A	R	A		M	U	R	A	T		A
V	O	L	O		M	E	R	E	A	T
I	S	A	R	A		S	E	R	V	E

COMPONE SENTENTIAM

Verba volant, scripta manent

REBUS

P er as pera AD as TRA = Per aspera ad astra

SOLUTIONES

CRUCIGRAMMA SYLLABICUM

RE	MO	RA		VA	DE	RE	TRO	
PE	NE		RE	CO	LA	TE		PA
TI	RE	SI	A		TO	RE	U	TA
TA		DE	TI	NE	RE		NI	VI
	SE	RE	NI	TAS		TER	RE	NI

CRUCIGRAMMA

L	A	C		S	V	B	E	E	V		A	V	E
A	R	E	N	A		E	O		I	U	D	E	X
S	E	N	A		P	O	S	T		D	O	N	I
C	A	S	S	A	E			U	X	O	R	E	M
I	T	U	S		R	I	D	E		N	A	R	E
V	I	R	A		A	R	I	O		I	T	E	R
I	S	A		I	S	A	U	R	I		E	M	E

VOCALES NON SUFFICIUNT

Quis enim sapiens non in orbe quodam atque circuitu locata humanarum rerum novit negotia? Quia non eosdem semper successus habent, sed variant status et mutant vices. Quem beatiorem Cneo Pompeio Romana templa miserunt? At is cum tribus triumphis terrarum cinxisset orbem, pulsus acie, bello profugus et sui terminis exul imperii, Canopei manu spadonis occubuit. Quem nobiliorem Cyro Persarum totius orientis terrae regem dederunt?

SOLUTIONES

CRUCIGRAMMA

	C	A	P	U	T		T	I	M	O	R	
T	U	M		T	E	N	U	E		P	E	R
O	R	A	S		R	U	O		C	E	T	I
R	I	T	U	S		T		C	O	R	A	M
T	O	R	O		C	U	M		R	O	M	A
U	S	I		L	U	S	U	S		S	U	S
	E	X	U	L	I		S	A	T	I	S	